

” モンキービスタ ”

文／写真

デザイン

柳瀬忠彦

ササキマサキ

(発掘された猫)

一、『彼の王国』

二、『猫とムチ』

三、『長い夜』

四、『緊急発掘と緊急保護』

五、『メダカとネコとカメにムスメ』





六、『天地無用之助』

七、『猫が降ってくる』

八、『レンタロウ』

九、『穴があつたら入りたい』

十、『お源さんのネツカチーフ』

十一、『しんちゃんは有名人』

十二、『縄文猫』十(おまけ。『ネコババ』)

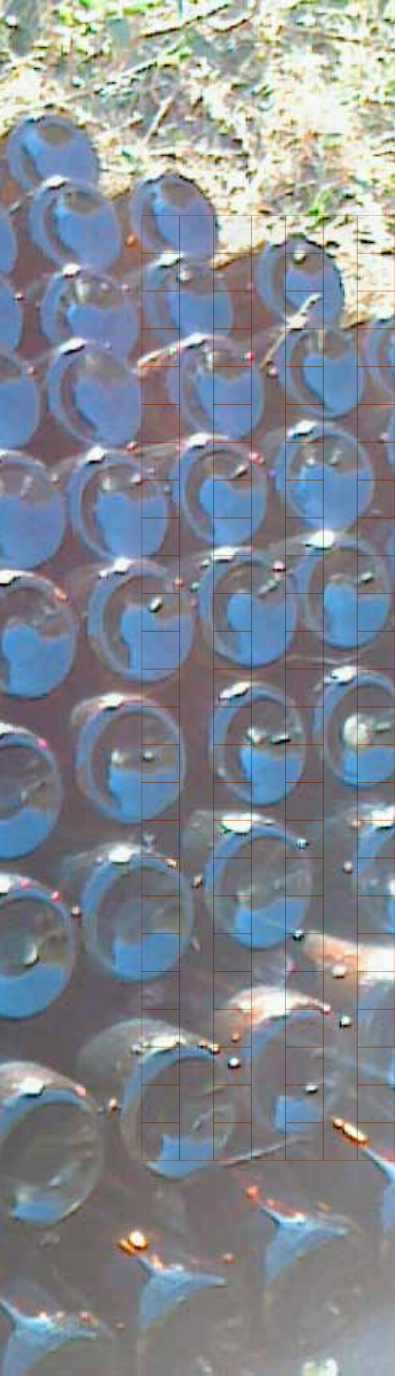
十三、『溶岩の灰皿』

十四、『ラストアンコ』

十五、『にぎが』

十六、『御神羅の背鰭』

十七、『ナライ』





十八、『WGTP』十（『ラストアンコ』告知）

十九、『終点の町』

二十、『ギリギリのギリ』

二十一、『御神火のシロー』

二十二、『発』

二十三、『センベさんとセンベ子さん』

二十四、『マシソン』

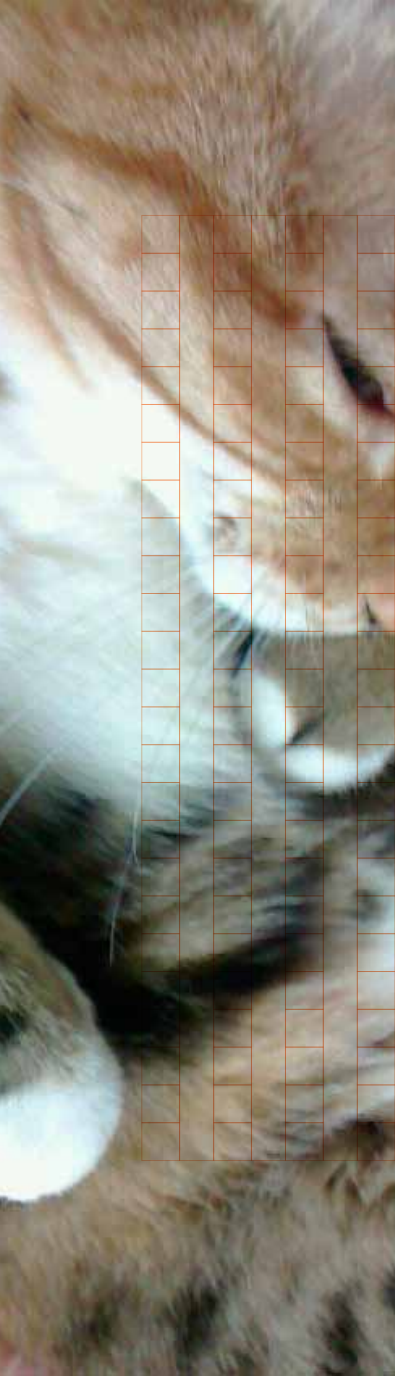
二十五、『猫にバナニヤニヤ』

二十六、『アートな土産品』

二十七、『猫一匹分のシャワセ』十(オマケ。『猫不知』)

二十八、『+3.0』

二十九、『ソウビレイ』





三十、『少女亀』

三十一、『半ドアの函』

三十二、『蜘蛛の意図』

三十三、『土の中、の外』

三十四、『島の孤島』

三十五、『猫町二の三の八』

三十六、『メダカの志し』

三十七、『林屋のアンコ』

三十八、『あッ、本当だッ!』

三十九、『赤チンのカサ蓋』+(オマケ。『白銀の瘡蓋』)

四十、『一寸ツと隣の隣寸マップ』+(特別付録)

四十一、『砂漠の駱駝は藪の中』



四十二、『猫仏』

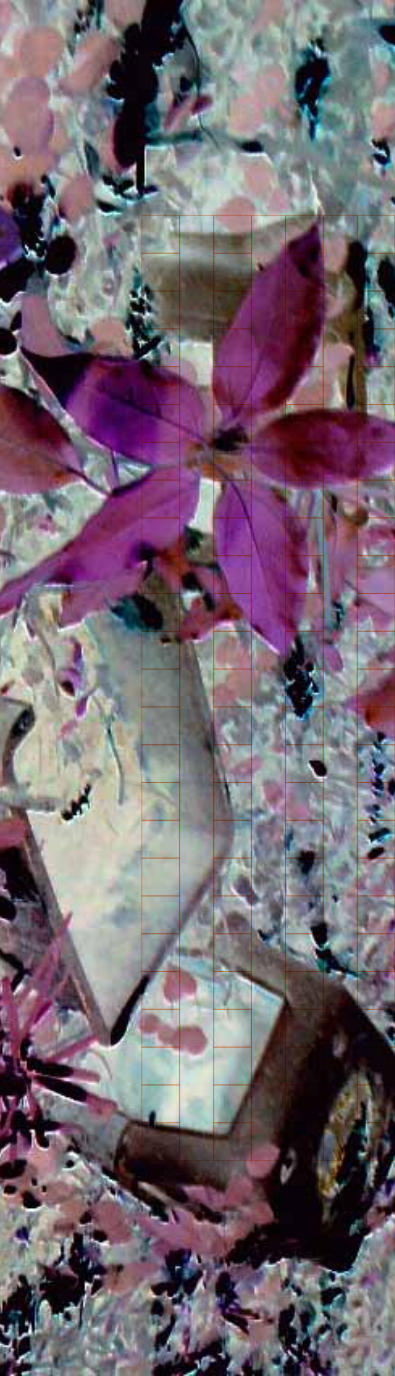
四十三、『インレタ』

四十四、『ネコタツの準備』

四十五、『夜明け前と夕暮れ時』

四十六、『婆さんのデコ爺さんの鼻』

四十七、『漂着者』



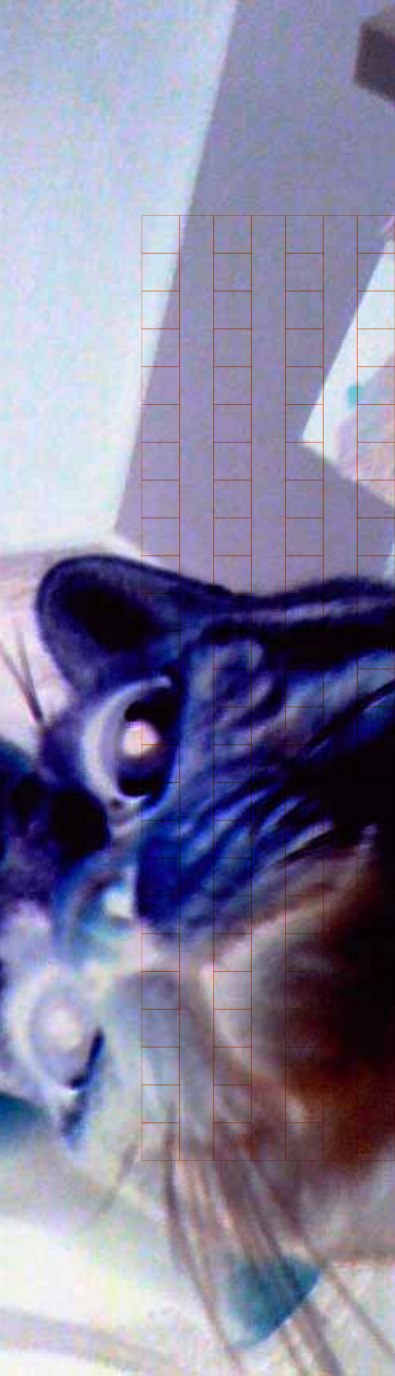
四十八、『祭りのあとさき』

2017
(モンキービスケット)

四十九、『モンキービスケット』

五十、『沙漠の月』

五十一、『猫のオトシダマ』



五十二、『おコンコン様〜裸の殿様』

五十三、『へ〜べ〜小屋』

五十四、『タンタンたんぬき様』

五十五、『LOOKの幻想』

五十六、『鬼集癖』(One | o r | O n l y)

五十七、『陸に上がった舟』





五十八、『誰でもない誰か』

五十九、『猫は重いだけで温かくはないか』

六十、『円盤渡来』

六十一、『いけずの森』

六十二、『つぶて』

六十三、『虎之巻』



六十四、『悪魔ネコ』

六十五、『2の矢、2の足、2の舞』

六十六、『深海色』

六十七、『洗濯機の捨て方』

六十八、『アンモナイトな夜』

六十九、『死にかけの猿』

七十、『笑い咳』

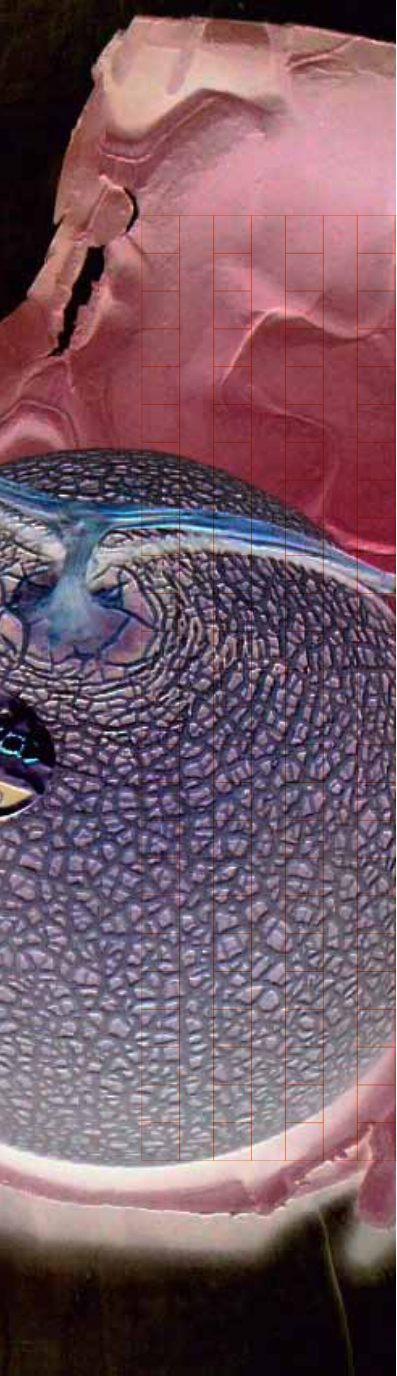
七十一、『溶岩ロックス』

七十二、『時ニハ捨テラレタ猫ノヨウニ』

七十三、『ポークサラダな兄イ』

七十四、『猫は見た』

七十五、『退化之改心改メ』



七十六、『スウィート・シックスティ』

七十七、『少年ブリーフ』

七十八、『百均レコード』

七十九、『にゃっくるる』

八十、『死んだ筈の猿』

八十一、『椿迷彩』



八十二、『どつかれさん』

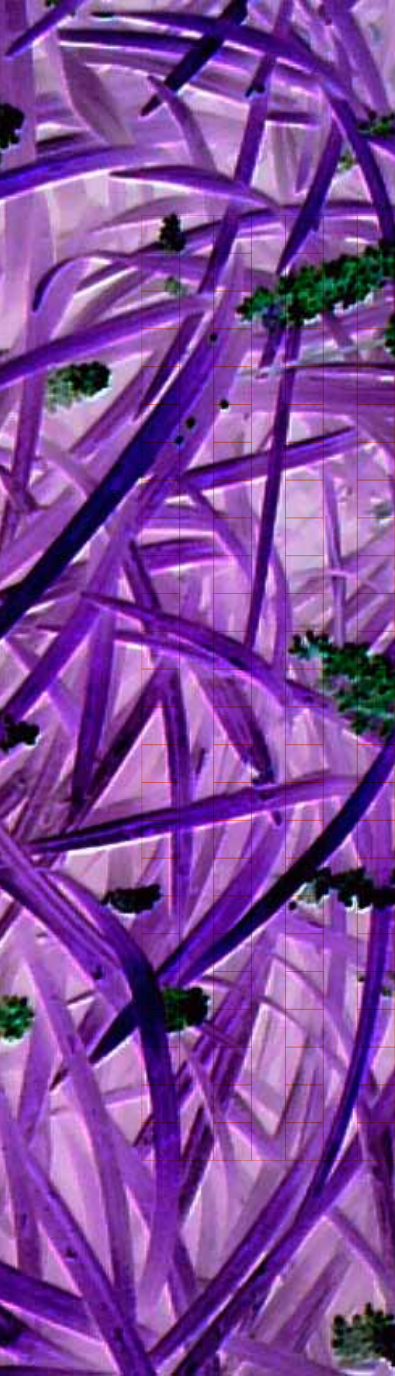
八十三、『鉄鋼のベッド』

八十四、『三十九階の蟬』

八十五、『四捨五入』

八十六、『古米の新米』

八十七、『草一本のハナシ』



八十八、『ソラの反対側』

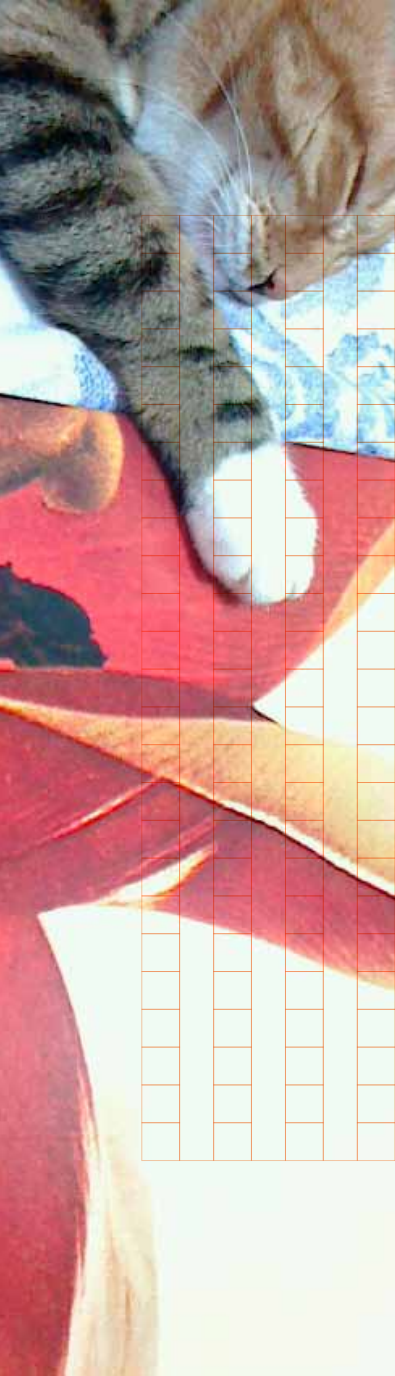
八十九、『鉄塔男と電線女』

九十、『おまた谷く動物屋く相殺の法則』

九十一、『猿の腰掛け』

九十二、『炬燵が見る夢』

九十三、『マドロンダリング』





九十四、『ゴマ子の家出』

九十五、『湖畔の出島』

九十六、『雨降って意地固まる』

九十七、『ネジ男』

九十八、『真夜中坊主刈り』

九十九、『瓦礫と青空』

百、 『ウツボとおっちゃん』

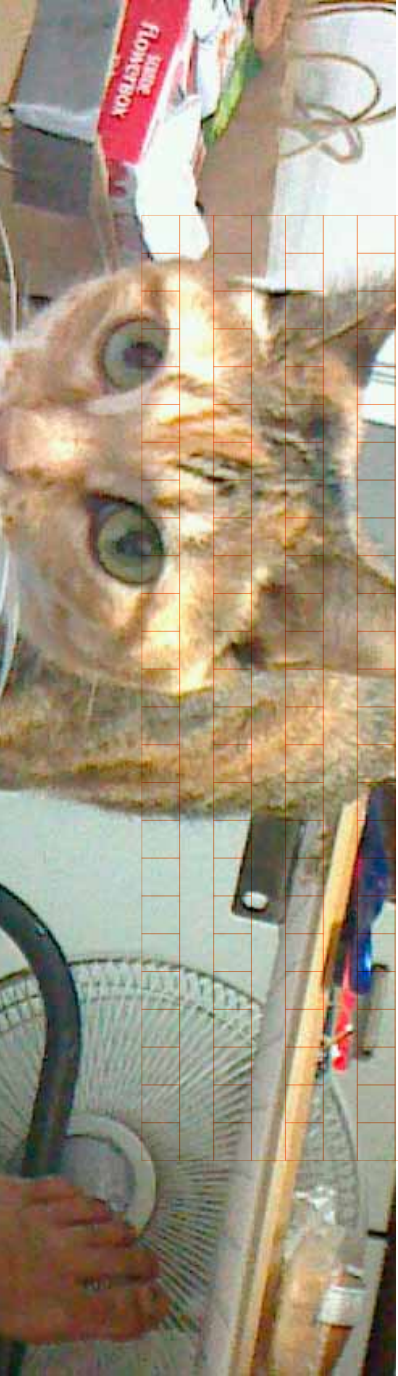
百一、 『マボロシの家』

百二、 『カンバセ』

百三、 『MOMOMOMO』

百四、 『最近気になる二、三の事柄』

百五、 『GOCCO』



百六、『猫の御都合』

百七、『ダストとプライド』

百八、『コロナベイビー』

百九、『不幸中ノ災イ転ジテ福ト為ス』

百十、『敵ハ日常ニ在リ』

百十一、『閑散期〜嵐又アラシ』

